

## НАКОНЕЦ-ТО ПРОРВАЛО!

Тюменский «Рубин»  
впервые в сезоне  
забросил больше  
трёх шайб

с. 2

## УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ



Появление Гитты  
спровоцировало  
новый тренд  
в российском  
футзале

с. 6-7

## ИЗ ХОККЕЯ — В КИНОИНДУСТРИЮ



Тюмонец  
Кирилл Бородулёв  
написал музыку  
к сериалу

Лада Голд

с. 11

# ЭФФЕКТ КОБЯЛКО

Кто сказал, что  
в 37 лет уже надо  
почивать на лаврах  
и ударяться  
в воспоминания  
о прекрасном  
прошлом. Это точно  
не про Антона  
Кобялко. Самый  
опытный игрок  
ФК «Тюмень» вернул  
свою команду  
в верхнюю часть  
таблицы Мелбет-  
Первой лиги. Кобялко  
«зарешал» на 95-й  
минуте гостевого  
матча с ярославским  
«Шинником»

Подробности читайте  
на стр. 5

## Денис ЯЧМЕНЁВ:

# КОГДА СРАЗУ НЕ ПОШЛО, НАЧАЛИСЬ ПЕРЕЖИВАНИЯ И СОМНЕНИЯ

В сентябре игроки «Рубина» в среднем за матч забрасывали около двух шайб. Скажем прямо, результат скромный, но ведь и пропускал тюменский клуб едва ли не меньше всех в лиге. Главный тренер сибирской команды Денис Ячменёв обозначил её приоритеты.

— Сказывалось начало сезона. Все соперники были отдохнувшими, после двух месяцев летней подготовки и, конечно же, мотивированными на победу. Теперь о нашей результативности. Когда сразу не пошло, не поймали волну, начались переживания и сомнения, а для голов нужна уверенность.

— Проблемы в атаке компенсировались надёжной обороной.

— Команда должна качественно играть и в обо-

роне, и в атаке. Мы постоянно акцентируем внимание ребят на этом.

— Сыграли все три вратаря — Егор Назаров, Алексей Щетилин и Егор Громовик.

— У нас хорошая вратарская бригада, но ребятам необходимо игровое время, чтобы нормально войти в сезон. Пока они проявляют себя неплохо.

— В команде есть звено-лидер: Денис Давыдов — Георгий Бусаров — Никита Попугаев. Быстрые и техничные форварды. Но

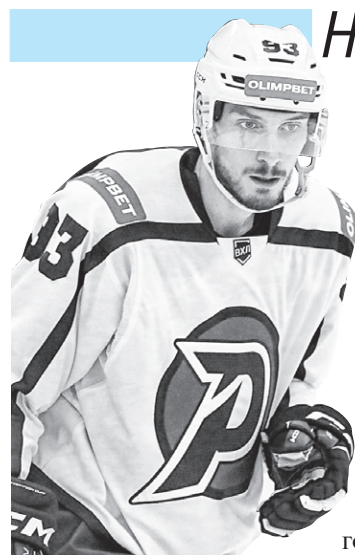


Денис ЯЧМЕНЁВ

присутствуют в составе и физически крупные нападающие. Например, Владимир Бобылёв, Денис Горбунов, Илья Берестенников. Стараетесь соблюдать баланс?

— Хоккеисты подбирались генеральным менед-

жером Николаем Бабенко и мной на определённые позиции. У каждого есть сильные стороны, которые надо использовать в первую очередь. На этом строятся звенья со специфическими задачами.



## Никита ВАЩЕНКО:

# МАТВЕЙ МИЧКОВ ИГРАЕТ С ПОДНЯТОЙ ГОЛОВОЙ

В начале сентября игроком «Рубина» стал 22-летний защитник Никита Ващенко.

В прошлом сезоне он выступал в КХЛ за ХК «Сочи». В одном из матчей с его передачи забросил нападающий Матвей Мичков, которому пророчат будущее звезды мирового хоккея. — Талантливый парень. Небольшого роста, но достаточно крепкий игрок.

Яркий хоккеист, у него есть дар открыться под пас в нужном месте в нужное время и всегда с поднятой головой, — поделился своим мнением о Мичкове Никита.

— В прошлом сезоне вы провели 20 матчей в чемпионате КХЛ за «Сочи». Как вам уровень ВХЛ?

— Везде есть свои плюсы и минусы. Тактика, по которой строится игра «Рубина», подразумевает скоростной, атакующий хоккей. Мне он по душе.

— Ваш коллега по ампулу Данил Мокрушев забросил четыре шайбы. Хочется пойти по его стопам?

— Конечно, но у каждого игрока нашей команды своя роль. Мокрушев — технически оснащённый защитник, с поставленным броском. Не удивлён его высокой результативностью.

# СТАРЫЙ КОНЬ БОРОЗДЫ НЕ ИСПОРТИТ

Хоккей делают притягательным неординарные личности. Старт сезона показал, что в тюменском «Рубине» таковых достаточно. Кто-то обладал должной репутацией и раньше, но есть и открытия.

Решил обозначить свои предпочтения, так сказать, в персональном формате. А чтобы было интересней, «награбил» особо отличившихся хоккеистов «почётными званиями».

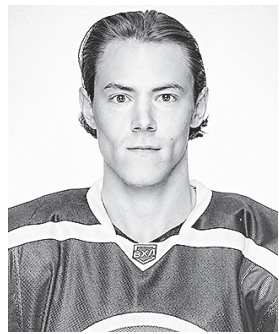
### Старейшина «Рубина»



**Дмитрий ЛЮТОВ**  
Защитник 34 года  
12 матчей — 4 очка (2+2)

Старый конь борозды не испортит. Этим всё сказано, а Дмитрий, уверен, на эту метафору не обидится.

### Открытие «Рубина»



**Данил МОКРУШЕВ**  
Защитник 24 года  
12 матчей — 7 очков (4+3)

Выступая в Тюмени первый сезон, Мокрушев сразу дал понять, что намерения у него серьёзные.

### Возвращение «Рубина»



**Георгий БУСАРОВ**  
Нападающий 29 лет  
12 матчей — 8 очков (4+4)

Великолепно отыграв в позапрошлом сезоне в Тюмени, Бусаров вернулся через год и вновь стал «мозговым центром» команды.

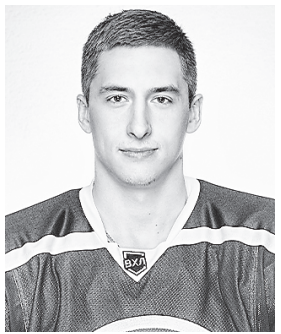
### Щедрость «Рубина»



**Денис ДАВЫДОВ**  
Нападающий 32 года  
11 матчей — 9 очков (1+8)

Играющий в команде седьмой сезон форвард, не скупились на голевые передачи. Давыдов — лучший ассистент «Рубина».

### Прогресс «Рубина»



**Никита БРЮТОВ**  
Нападающий 22 года  
12 матчей — 6 очков (3+3)

За 35 матчей прошлого сезона забросил две шайбы, а сейчас за 12 — уже три.

## OLIMPBET чемпионат Всероссийской хоккейной лиги — Кубок Шелкового пути

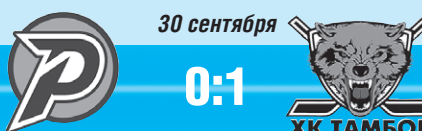


**ХК «Норильск» — «Рубин» (Тюмень) — 1:3 (1:0, 0:1, 0:3)**

«Рубин»: Назаров; Лютов — Мокрушев, Колганов — Лавриненко, Сушинский — Усманов, Гатиятулин — Ващенко; Попугаев — Бусаров — Давыдов, Берестенников — Горбунов — Кошуриков, Брютов — Бобылёв — Насретдинов, Нагибин — Дробин — Алексеев.

**Шайбы забросили:**  
19.40 — Михнин (Борисов, Яневский) — 1:0, 25.59 — Кошуриков (Горбунов, Лютов, бол.+2) — 1:1, 45.56 — Бусаров (Давыдов, Брютов, бол.) — 1:2, 47.08 — Бобылёв (Насретдинов) — 1:3.

**Статистика матча**  
Броски: 48-59, броски в створ: 20-24, вбрасывания: 25-21, заблокированные броски: 11-9, силовые приемы: 27-19, отборы: 0-0, потери: 0-0, перехваты: 0-0, штраф: 8-6.

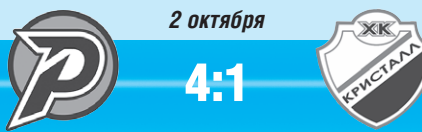


**«Рубин» — ХК «Тамбов» — 0:1 (0:0, 0:1, 0:0)**

«Рубин»: Назаров; Лютов — Мокрушев, Колганов — Лавриненко, Усманов — Ващенко, Гатиятулин — Карташов; Попугаев — Бусаров — Давыдов, Берестенников — Горбунов — Кошуриков, Брютов — Бобылёв — Насретдинов, Пылаев — Дробин — Алексеев.

**Шайбу забросил:**  
37.35 — Коголев (Зайцев, Майоров) — 0:1.

**Статистика матча**  
Броски: 30-43, броски в створ: 18-19, вбрасывания: 18-26, заблокированные броски: 15-5, силовые приемы: 10-6, отборы: 5-4, потери: 3-0, перехваты: 4-4, штраф: 2-4.



**«Рубин» — «Кристалл» (Саратов) — 4:1 (2:1, 2:0, 0:0)**

«Рубин»: Громовик; Лютов — Мокрушев, Лавриненко — Колганов, Усманов — Ващенко, Гатиятулин — Карташов; Попугаев — Бусаров — Насретдинов, Алексеев — Горбунов — Кошуриков, Брютов — Дробин — Берестенников, Егоров — Нагибин — Шанаурин.

**Шайбы забросили:**  
08.27 — Балаболкин (Лапин, Болдырев) — 0:1, 13.27 — Попугаев (Бусаров) — 1:1, 14.46 — Дробин (Алексеев) — 2:1, 25.11 — Мокрушев (Попугаев, Насретдинов, бол.) — 3:1, 28.06 — Мокрушев (Бусаров, Попугаев, бол.) — 4:1.

**Статистика матча**  
Броски: 53-47, броски в створ: 30-24, вбрасывания: 34-19, заблокированные броски: 9-6, силовые приемы: 9-14, отборы: 5-0, потери: 2-0, перехваты: 1-2, штраф: 10-6.

## Регулярный чемпионат ВХЛ. ПОЛОЖЕНИЕ НА 2 ОКТЯБРЯ

	И	В	Шайбы	О
1 «ЗАУРАЛЬЕ» (Курган)	12	9	37-22	18
2 «БУРАН» (Воронеж)	12	9	37-21	18
3 «ХИМИК» (Воскресенск)	11	9	47-33	18
4 «ГОРНЯК-УГМК» (Верхняя Пышма)	12	8	36-23	18
5 «ЮГРА» (Ханты-Мансийск)	13	7	33-31	17
6 ХК «ТАМБОВ» (Тамбов)	13	8	30-27	17
7 «РУБИН» (Тюмень)	12	7	27-21	17
8 «ЮЖНЫЙ УРАЛ» (Орск)	12	6	36-37	15
9 «СОКОЛ» (Красноярск)	12	7	30-27	14
10 «ТОРОС» (Нефтекамск)	11	7	39-29	14
11 «НЕФТЯНИК» (Альметьевск)	11	7	35-27	14
12 «СКА-НЕВА» (Санкт-Петербург)	10	7	32-24	14
13 «МОЛОТ» (Пермь)	12	7	27-29	14
14 АКМ (Тульская область)	10	6	26-21	13
15 «МЕТАЛЛУРГ» (Новокузнецк)	10	6	23-26	12
16 «БАРС» (Казань)	9	5	27-22	12
17 «ЧЕЛМЕТ» (Челябинск)	11	5	23-23	12
18 «ДИЗЕЛЬ» (Пенза)	10	5	23-18	11
19 «ДИНАМО-АЛТАЙ» (Барнаул)	10	4	28-35	10
20 ЦСК ВВС (Самара)	11	4	32-31	10
21 «ДИНАМО» (Санкт-Петербург)	10	5	24-27	10
22 «РОСТОВ» (Ростов-на-Дону)	11	4	30-33	9
23 «РЯЗАНЬ-ВДВ» (Рязань)	10	4	29-28	9
24 ХК «НОРИЛЬСК» (Норильск)	12	3	28-37	9
25 «КРИСТАЛЛ» (Саратов)	12	4	27-40	9
26 «ИЖСТАЛЬ» (Ижевск)	12	3	26-47	8
27 «ЧЕЛНЫ» (Набережные Челны)	12	3	26-52	8
28 «ЗВЕЗДА» (Москва)	11	2	20-34	7
29 «ОМСКИЕ КРЫЛЬЯ» (Омск)	10	1	30-43	5

# УНИКАЛЬНАЯ СЕМЬЯ ДРАГУНОВЫХ

Герой этого материала — Евгений Драгунов из Югорска. Бывший профессиональный игрок, ныне — тренер, а этим летом в Тюмени он стал победителем турниров по парковому и пляжному волейболу.

— На самом деле, давно уже знал, что в Тюмени проходят самые разные соревнования. И два года назад удалось на них побывать, но в качестве зрителя. А этим летом всё сошлось. Календарь проводимых мероприятий совпал и с моим отпуском.

— В итоге вместе с сыном выиграли в турнире по парковому волейболу. С дочерью — по пляжному. Явно довольны?

— Для нас главным было получить удовольствие. Но и о результате, как любящие спортсмены, тоже думали. Очень здорово, что получилось победить.

## Родители

— Ваши родители — тренеры по волейболу. Судя по всему, у вас и особых вариантов не было, чем в детстве заниматься?

— Можно и так сказать. Наверное, как только родился, мне сразу в руки дали волейбольный мяч. Само собой, затем постоянно стал приходить в зал на тренировки. Смотрел, как папа с мамой тренируют детей. Мне всё это нравилось, заводило, вот и стал сам заниматься под руководством отца — Василия Владимировича Драгунова.

— Заниматься у родителей ведь не просто?

— Конечно. Можно сказать, что с меня был двойной спрос. Всё-таки я — сын тренера. Ну и дома, даже после занятий, всё равно что-то обсуждали. Разговаривали о волейболе.

— А когда осознали, что хотите по-настоящему связать свою жизнь с волейболом?

— Да с самого детства. Как начал ходить на тренировки — так и загорелся этой идеей. И пошло-поехало. Ещё когда учился в школе, у нас в Югорске появилась команда высшей лиги «Б». И тогда уже начался мой профессиональный путь. Правда, просуществовала команда всего один год. А уже после этого поехал в новосибирский «Локомотив». Где и удалось дебютировать в суперлиге. Правда, играл

совсем немного. Но могу сказать, что там довелось потренироваться вместе с олимпийским чемпионом Александром Бутыко.

— А большая часть вашей карьеры прошла в Казахстане?

— Отыграл там пять лет после нижевартовской «Югры-Самотлора». Это был хороший период. Два сезона поиграл в клубе из Хромтау, и три — в Павлодаре. После чего уже перешёл на тренерскую работу.

## Брат

— Есть какое-то разочарование, что игровая карьера получилась не такой, как вы, скорее всего, её планировали?

— У каждого — своя судьба. На самом деле, я рад, что в своё время поехал в Казахстан. Трижды становился серебряным призёром чемпионата этой страны, один раз — бронзовым. Выигрывал Кубок Казахстана. Участвовал в клубном чемпионате Азии, где мы с «Павлодаром» смогли дойти до полуфинала.

— Ваш младший брат — Григорий — тянулся за вами, когда начал заниматься волейболом?

— У нас шесть лет разницы. Мне кажется, что у меня рвения было больше. По крайней мере, в детском возрасте. А в итоге получилось так, что он меня... Ну не то что пере-



Евгений ДРАГУНОВ с женой и детьми

плюнул (смеётся). Но как минимум намного больше поиграл в суперлиге, да и сейчас там выступает в составе «Новы» из Новокуйбышевска.

— Немного провокационный вопрос. Но можно ли говорить, что он чуть талантливее?

— Смотрите, как получается. Гриша тоже начинал пасующим, как и я. А потом, в Сургуте, на современном волейболе, его стали пробовать на позиции либеро. Мы ведь с ним оба невысокие по меркам современного волейбола. Мне это мешало. А у либеро на рост никто не смотрит. У брата стало получаться, и сейчас он играет в суперлиге.

## Семья

— За играми брата следите?

— В первую очередь следит папа. Я — по возможности. Если уж честно, сейчас меня больше



волнует, как играет сын (смеётся).

— Да, к разговору об этом. Турнир по парковому волейболу вы выиграли вместе с сыном Дмитрием.

— Ему шестнадцать лет. И у него начинается серьёзный этап в карьере. Дима перешёл в молодёжную команду новосибирского «Локомотива». Очень важный шаг в системе серьёзного клуба.

— Возможно, этот вопрос звучит смешно. Но у него тоже вряд ли был выбор, чем заниматься?

— Полностью согласен. Он ещё совсем мальчишкой был, но приезжал в Казахстан, смотрел, как я играю. Думаю, это всё сказало, глаза у него горели. И на матчи дяди тоже ездил. Так получается, что Дима сразу полюбил этот вид спорта.

— И ростом вышел?

— У меня — 190 сантиметров. У супруги, Елены — 180. Дима уже сейчас, в свои шестнадцать — 197. И он доигровщик, кстати. Для его амплуа — хороший рост. А что получится дальше, будет уже зависеть от него.

— Ваша супруга тоже с детства в волейболе?

— Она — баскетболистка. Родом из Читы, мы там и познакомились. Но попала в волейбольную семью, и суждено было переквалифицироваться (смеётся).

— Турнир «Волейбольная династия» в Тюмени вы выиграли вместе с дочерью Василисой. У неё тоже серьёзные планы по поводу спортивной карьеры?

— Посмотрим. Это уже больше от деда идёт (смеётся). Он очень хочет, чтобы его внуки были спортивными. Он как раз занимается командой девочек 2010 года рождения,

я ему помогаю. Они стали чемпионками Югры по своему возрасту. Если всё будет хорошо складываться, то, мы надеемся, пойдёт по стопам своего брата.

— По амплуа ещё рано определяться?

— Планируем, что будет пасующей. Кстати, ей очень понравилось вместе со мной играть на турнире в Тюмени.

— Как бы странно это ни звучало — а не много ли в вашей жизни и семье волейбола?

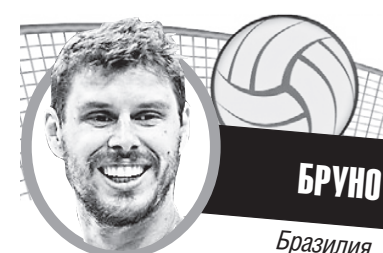
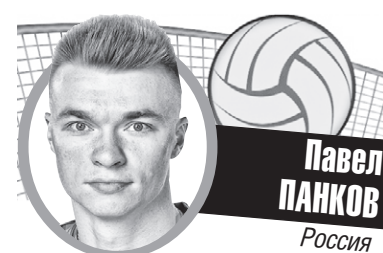
— Совсем нет. Нам просто это нравится. Если мы волейболисты, то почему нам не обсуждать игру? Даже и дома.

— Согласны, что Драгуновых можно назвать уникальной семьёй?

— Наверное. У нас в третьем поколении — все волейболисты. Так совпало, так случилось. И мы все этому очень рады.



## ПЯТЬ ЛУЧШИХ СВЯЗУЮЩИХ ПО ВЕРСИИ ЕВГЕНИЯ ДРАГУНОВА



Николай ХЛУПЕНКОВ:

# Я МЕЧТАЛ ПРЫГНУТЬ С ТАРЗАНКИ, НО НА ВЫСОТЕ, ЕСЛИ ЧЕСТНО, НЕМНОГО ПОНЕРВНИЧАЛ

**Правду говорят: если очень захотеть, можно в космос полететь. Конечно, начать можно не с космоса, а с чего-то попроще. Например, прыгнуть с парашютом. Как это сделал Николай Хлупенков, а затем исполнил ещё одну, не менее экстремальную мечту. Кто знает, возможно, он пополнит свой список новыми впечатляющими целями.**

Тем более что у Хлупенкова есть где разгуляться. Он — тренер спортивной школы №1 в Тобольске. Играет в баскетбол на колясках, плавает, занимается пауэрлифтингом. И для него не существует преград: ни в собственной голове, ни в жизни.

## Поправки в законе

— Николай, расскажите о своей работе в спортшколе.

— Начнём с того, что человека с инвалидностью не так просто завлечь на тренировку. Люди могут стесняться, бояться. Порой с теми, кто приходит, мы больше беседуем, чем занимаемся. Да, бывает и так, но это уже хорошо. Я выработал свой подход методом проб и ошибок. А именно — после того, как познакомился с Ильёй Пыжовым.

Илью я встретил случайно на улице около семи лет назад. Увидел его на перекрёстке, оставил машину на аварийке и подо-

шёл. Стал разговаривать с ним о спорте. Он потом признался, что подумал, будто я пытаюсь его, как говорится, развести. Его трудно не понять, ведь столько мошенников кругом. Илья тогда был с другом, сам без телефона, и я попросил номер товарища. Звонил тому, приглашал Илью на занятия, но информация до него редко доходила. Я долго звал, пока мы не встретились в центре протезирования в Тюмени. Сказал, что заставлять больше не буду, но предложил прийти и хотя бы посмотреть, что мы делаем. А он взял и пришёл.

И остался под впечатлением. Постепенно я стал его учить играть в баскетбол. Со временем Илья вместе с мамой переехали из Вагая в Тобольск, чтобы он мог дальше развиваться. Тут же он поступил в колледж на ветеринара. Я следил, как Илья учится, потому что это тре-



нерская обязанность: узнавать, как воспитанники живут, как дела в семье, какое у ребят настроение. Несколько раз даже приезжал на разговор с куратором, потому что Илья прогуливал пары. Однажды он вообще сказал, что хочет бросить свою специальность и учиться на спортивном направлении.

Но мы договорились, что он доучится. В это время я уже возил его на тренировки в Тюмень. В воскресенье мы уезжали из Тобольска, в понедельник занимались и ехали назад. Ночевали у Влада и Светы Чикишевых — Илья на диване, я на полу. Так мы жили года два, наверное. И я говорил, если он колледж бросит и уедет, я не смогу ему так помогать. Илья послушался. Доучился, даже на пятёрку защитил диплом, который написал вместе с Андреем Хитрых.

После колледжа я спокойно душой отпустил Илью в Тюмень, где он сейчас успешно играет в «Шансе». Жил он первое время у Чикишевых, а в 2019 году я купил квартиру, сделал небольшой ремонт, и Илья обитал там. Ему ведь нужно было набираться самостоятельности. Съехал он совсем недавно.

— Вы правы: не так просто довериться незнакомому человеку на улице. Сейчас такой метод работает?

— Да, иногда люди откликаются. Но недавно был случай. Зашёл в Тюмени в пекарню и увидел парнишку — участника СВО. Познакомился с ним, пригласил на тренировку по баскетболу. Предложил просто посмотреть. Мы несколько раз созванивались, но потом он перестал отвечать. Наверное, понял, что не хочет. А я ведь заставлять не буду, всё понимаю.

За годы работы с Ильёй, другими ребятами я понял, что давить на человека не надо — можно только на-

вредить. Раньше я мог пригласить человека в секцию и сразу нагружать работой. А это не совсем правильно. Сейчас я также стараюсь прислушиваться к мнению воспитанников. Они могут критиковать мой подход, а я соглашаться или корректно объяснять, что считаю правильным. Ведь как бывает — разрабатывается закон, а потом принимаются поправки. Так вот я открыт к поправкам.

## Железная жадность

— Вы ведь и сами играете в баскетбол на колясках.

— Да, играю. Моя карьера началась достаточно давно и благодаря Алексею Городецкому. Вот у него суровый тренерский метод — и он мне подошёл! Тогда не было мобильных, и Алексей звонил мне на стационарный — говорил, что через десять минут я должен быть на остановке, поедем заниматься. Не спрашивал, готов, хочу ли я. Надо и всё. Был случай, когда я оделся, вышел. А люди на меня странно косятся... Гляжу на ноги, а я зимой в домашних тапочках! Но переодеться уже не вариант, ведь Алексей скоро приедет.

Много разных историй было. И я благодарен за всё. Кто знает, как могла сложиться моя жизнь, если бы не он. Может, я и увлёкся бы спортом, но не так быстро. В 2018 году мне присвоили звание мастера спорта, и я попросил, чтобы значок мне вручил именно Алексей.

— Но также занимаетесь плаванием?

— Это отдельная для меня история. Всё началось в детстве, когда мы переехали в Тобольск в 1987 году. Жили в Сузгуне, и там протекала река Козловка, где я мог проплыть всё лето.

А потом я получил травму. Меня отпустили на

но, бывало и наоборот, когда железная жадность захватывала меня.

## В Сочи — за обновлением

— Недавно вы посетили Сочи. Любите путешествовать?

— Я ездил туда на спортивный фестиваль. Раньше он назывался «Пара-Крым» и проходил там, но в этот раз его проводили в Сочи. От Тюменской области отправляли пять кандидатов — победителей конкурса здорового образа жизни, который ежегодно проводит наше общество инвалидов.

На фестивале есть много активностей. В Крыму я постоянно участвовал в скалолазании, дайвинге, первый раз попробовал себя в гонках парусных судов. А в Сочи видов спорта было пять. И один из них — шахматы. Меня записали туда, хотя я умею ходить только конём (*смеётся*).

Ещё задолго до поездки у меня было две мечты: прыгнуть с парашютом и с тарзанки. Первая осуществилась полтора года назад, благодаря Никите Меркушину. После приземления был на пике эйфории, очень понравилось.

В Сочи удалось исполнить и вторую мечту. Вместо шахмат мне предложили прыжок с тарзанки, и я, конечно, согласился. Хотя, признаюсь, что на высоте немного понервничал. Особенно когда на других смотрел, думал: вдрут испугаюсь. Но инструкторы тонкие психологи, они настраивают на прыжок, и ты чувствуешь душевный подъём.

На руку мне надели камеру, подготовили. Я хотел, чтобы мне ещё трос потоньше подшепили, чтобы амплитуда прыжка была сильнее (*смеётся*). Ощущение свободного падения — это здорово, конечно. Когда меня вытащили, инструктор сказал, что камера не сработала. В таком случае они дают ещё одну попытку и спросили, согласен ли я. Говорю, нашли, что спрашивать, разумеется! Эмоции, правда, были уже не те, но всё равно круто.

После того, как попробовал и парашют, и тарзанку, я многое в жизни переосмыслил. Говорят, что во время родов организм женщины обновляется. Мне кажется, что это нечто похожее. Если ты раньше заикливался на мелочах: вот бордюр высокий, на коляске сложно его переехать. То после прыжка, думаешь, какой ещё бордюр!? Всё решаемо, и проблемы становятся такими несерьёзными. Ты просто живёшь и наслаждаешься жизнью.



Николай Хлупенков: «Если раньше закикливался на мелочах: вот бордюр высокий, на коляске сложно его переехать. То после прыжка, думаешь, какой ещё бордюр!?»

# ВРЫВАЮТСЯ В СТЫКИ

Есть первая победа в Ярославле. Антон Кобялко сделал исторический результат для футбольного клуба «Тюмень».

В 2021-м ярославский «Шинник» затонул (занял в ФНЛ последнее место), но быстро прошёл очистные втордивом с Вадимом Евсеевым. Самый известный футболист вывел команду в Первую лигу, где финишировал седьмым. Теперь чёрно-синими рулит Дмитрий Хомуха. Получается неплохо — идёт борьба за стыки.

Также «Шинник» прошёл дальше в Кубке России. В отличие от «Тюмени», которая во Владивостоке сразу избавилась от турнирных амбиций. Болельщики разрывали клуб в соцсетях, но после выездной победы над одним из лидеров лиги настроение у фанатов стало явно лучше. Тем более «Тюмень» не побеждала в Ярославле с 1986 года. То есть никогда.

## «Шинник» слишком много ошибался

Обе команды, по сути, отзеркалили привычные схемы друг друга (4-2-3-1) — здесь никаких сюрпризов не было. «Тюмень» до сих пор играет без Александра Коротяева (травма), к которому добавился Антон Синяк — впрочем, глубины состава хватает, чтобы закрыть их позиции. Иван Маркелов вышел в старте на месте левого защитника, центр поля составили Евгений Болотов, Денис Самойлов и Евгений Татаринов, тройку в атаке — Илья Порохов, Евгений Татаринов и Виталий Шитов.

Гол Порохова (которого комментатор матча упорно называл Прохоровым) стал следствием серии индивидуальных ошибок «Шинника» в обороне и высокого прес-

синга «Тюмени». По общим цифрам (данные сервиса RuStat) хозяева дали больше — 3.96 PPDA против 4.69 (PPDA — допущенные передачи соперника на одно оборонительное действие), но гости в этом плане работали эффективнее.

Также «Тюмень» не позволила «Шиннику» действовать компактно при переходе мяча в атаку — это видно по графику интенсивности передач. У команды Меньщикова чаще проходили фланговые комбинации, соперники же сбивались на забросы и кроссы. Один из них, к слову, прошёл — Никита Печенкин не успел за Игорем Андреевым после навеса Дмитрия Самойлова.

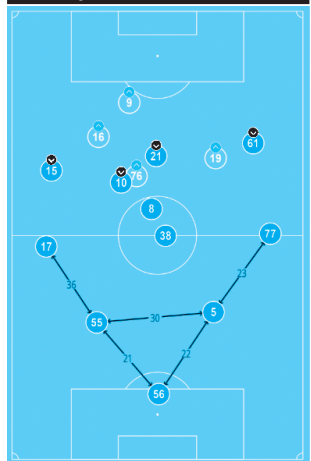
Во втором тайме Меньщиков грамотно попал в матч-менеджмент — корректировал и освежал игру заменами. Но самое главное — выпустил Антона Кобялко. В свои 37 форвард смирился с ролью запасного, когда есть более молодые и резвые Татаринов и Порохов, но всегда пашет на поле. Вот и на 95-й минуте, когда Порохов просто доработал эпизод до конца и выбил мяч вперёд, Кобялко на атлетизме разорвал уставших защитников «Шинника».

Хорошая победа, подтверждающая глубину состава «Тюмени» и сработавший план по сдерживанию команды Хомухи.

## «Тюмень» была острее

По ожидаемым голам (xG) «Шинник» уступил — 0.98 против 2.05. Хотя

### Передачи «Шинника»



### Передачи «Тюмени»



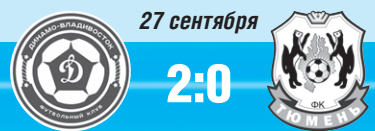
основной «вес» тюменских ударов создал Кобялко своим прорывом в концовке. Но даже без этого средний xG у гостей был лучше — 0.19. Как и среднее расстояние ударов до ворот — 14.6 метров против 19.1. По карте ударов тоже видно, что «Шинник» часто использовал неэффективные дальние выстрелы, тогда как «Тюмень» чаще конвертировала подходы в создание угроз в пределах штрафной. Тут отметим активность Маркелова (левый фланг), который создавал необходимое пространство для атакующих футболистов своими агрессивными подключениями.

«Тюмень» наколотила уже 18 голов в 12 матчах. Больше в Первой лиге только на счету «Родины» (19). Команда Меньщикова всего два раза уходила с поля без забитых мячей — против «СКА-Хабаровск» (0:2) в июле и против «Динамо-Махачкала» в августе (0:0). Голевая серия клуба в чемпионате продолжается и составляет уже шесть матчей под-



Антон КОБЯЛКО — джокер Игоря МЕНЬЩИКОВА в Ярославле

### Фонбет Кубок России по футболу. «Путь регионов». 1/32 финала



«Динамо-Владивосток» — ФК «Тюмень» — 2:0 (2:0)

Владивосток, стадион «Динамо».

«Динамо-Владивосток»: Бельтюков; Крюков, Обивалин, Сальников, Груничев (Терентьев, 63), Машнёв (к), Калугин, Котов, Дорохов (Дубровский, 63), Баев (Апушиников, 78), Брагин (Васильев, 69).

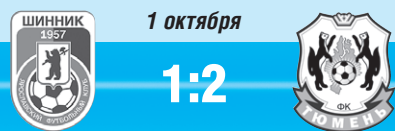
«Тюмень»: Савин; Петров, Милютин (Аухаев, 85), Губочкин (Бем, 46), Мырзаков, Порохов (Балахонцев, 46), Болотов (Татаринов, 46), Шадрин, Чуканов, Касаткин (Дружинин, 66), Кобялко (к).

Голы: 1:0 — Баев, 15; 2:0 — Дорохов, 18.

Нереализованный пенальти: Брагин, 37 (вратарь).

Предупреждения: Дорохов, Баев — Губочкин, Шадрин.

### Первенство России по футболу. Мелбет-Первая лига. 12-й тур



«Шинник» (Ярославль) — ФК «Тюмень» — 1:2 (1:1)

Ярославль, стадион «Шинник».

«Шинник»: Довбня; Шадринцев, Валиахметов, Гузь, Алейников, Самсонов, Дм. Самойлов (к) (Ставец, 67), Соколов (Рубцов, 67), Малахов (Сухомлинов, 46), Зинков, Андреев (Низамутдинов, 78).

«Тюмень»: Любаков; Бем, Печенкин, Байтуков, Маркелов, Болотов (Петров, 58), Ден. Самойлов, Шитов (Касаткин, 76), Балахонцев (Чуканов, 58), Порохов, Татаринов (Кобялко, 83).

Голы: 0:1 — Порохов, 18; 1:1 — Андреев, 32; 1:2 — Кобялко, 90+5.

Предупреждения: Ставец, Самсонов (оба — «Шинник»).

ряд. Ну и самый приятный факт — прервалась безвыигрышная серия из четырёх встреч. Хотя после возвращения из второй лиги даже ничьи радуют, но если этот коллектив может больше, почему бы и нет?

ПЕРВЕНСТВО РОССИИ СРЕДИ КОМАНД ПЕРВОЙ ЛИГИ СЕЗОНА 2023-2024 ПОЛОЖЕНИЕ НА 4 ОКТЯБРЯ						
М	КЛУБ	И	В	Н	П	О
1	«ДИНАМО-МАХАЧКАЛА»	12	7	3	2	24
2	«АЛАНИЯ» (Владикавказ)	12	7	3	2	24
3	ФК «ХИМКИ»	12	6	2	4	20
4	ФК «ТЮМЕНЬ»	12	5	4	3	19
5	«ШИННИК» (Ярославль)	12	6	1	5	19
6	«АКРОН» (Тольятти)	12	5	3	4	18
7	«СКА-ХАБАРОВСК»	12	5	3	4	18
8	«СОКОЛ» (Саратов)	12	5	3	4	18
9	«РОДИНА» (Москва)	12	4	5	3	17
10	«ТОРПЕДО» (Москва)	12	5	2	5	17
11	«КАМАЗ» (Набережные Челны)	12	4	4	4	16
12	«АРСЕНАЛ» (Тула)	12	3	6	3	15
13	«ЕНИСЕЙ» (Красноярск)	12	4	2	6	14
14	«ЛЕНИНГРАДЕЦ» (Ленинградская обл.)	12	3	5	4	14
15	«ЧЕРНОМОРЕЦ» (Новороссийск)	12	2	8	2	14
16	«НЕФТЕХИМИК» (Нижнекамск)	12	3	3	6	12
17	«КУБАНЬ» (Краснодар)	12	1	3	8	6
18	«ВОЛГАРЬ» (Астрахань)	12	0	6	6	6

## КОРОЛИ ЗАМЕН СРЕДИ ТРЕНЕРОВ В МЕЛБЕТ-ПЕРВОЙ ЛИГЕ СЕЗОНА 2023/2024

**Дмитрий ХОМУХА**  
4 гола от футболистов, вышедших на замену

**Андрей ТАЛАЛАЕВ**  
4 гола от футболистов, вышедших на замену

**Дмитрий ПАРФЁНОВ**  
4 гола от футболистов, вышедших на замену

**Игорь МЕНЬЩИКОВ**  
3 гола от футболистов, вышедших на замену

**Роман ШАРОНОВ**  
3 гола от футболистов, вышедших на замену

**Владимир КЛОНЦАК**  
3 гола от футболистов, вышедших на замену

Иван ПОДДУБНЫЙ:

# ВСЁ ФУТЗАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО ДАВНО ЖДАЛО АБЫШЕВА У РУЛЯ «ТЮМЕНИ»



Иван Поддубный оказался настоящим X-фактором домашних побед питерского «Кристалла» над мини-футбольным клубом «Тюмень». Опытный вратарь, переживающий очередную молодость, остановил грозную атаку гостей во главе с Андреем Батыревым. Предоставим слово скромному герою Nova Arena.

— Не преследовали цель взять максимум очков, — признался Поддубный. — Но выиграть два матча у такой команды, как «Тюмень», очень лестно. Вдвойне приятно, что это произошло на домашней арене. Раньше никогда не радовали своих болельщиков два дня подряд.

Победы завоевываются только при одном условии. Когда вся команда отдается полностью игре и концентрация остается до финального свистка. В матчах с «Тюменью» у нас это получилось.

Соперник пока не набрал оборотов в нынешнем сезоне. Это было заметно по предыдущим встречам. Но мы понимали, что «Тюмень» выйдет в Санкт-Петербурге вдвойне мотивированной после крупного поражения от «Новой генерации». Всё же у нас



Денис АБЫШЕВ на матче с «Кристаллом» в Санкт-Петербурге

получилось настроиться на эти матчи лучше!

Пока рано судить об изменениях у «Тюмени». Команда сильно обновилась. Появились другие требования к игре. Ко всему этому надо ещё привыкнуть...

Любому вратарю приятно отбить пенальти (Поддубный во втором матче отразил 6-метровый от Андрея Батырева. — П.К.). К тому же это случилось при равном счёте, да ещё после нашего незабитого пенальти.

Всё футзальное сообщество давно ждало Дениса Абышева у руля «Тюмени». Это и вправду красивая история. Хочется, чтобы у него всё получилось!

В нынешнюю сборную России все хотят попасть. Я — не исключение. Но думаю, что в нашем чемпионате много первоклассных молодых вратарей. Вот им и необходимо получать международный опыт.

Хочется ещё какое-то время поиграть. Для этого нужно составлять конкуренцию молодым.

Климентий Сидоров любит делать шоу. Это украшает чемпионат России. Интервью нашего тренера наверняка набирают большую аудиторию.

Сравнения Сидорова меня с дубом? У нас на тренировках и полше бывает (смеётся).

PARI-чемпионат России по мини-футболу среди клубов суперлиги. 4-й тур

28 сентября



4:3



«Кристалл» (Санкт-Петербург) — МФК «Тюмень» — 4:3 (0:1)

Санкт-Петербург, СК Nova Arena.

«Тюмень»: Субботин; А. Соколов — Н. Емельянов — Гавтадзе — Неведров; Упалёв — М. Емельянов — Батырев (к) — Муждаков; Луценко — Аборин — Фролов — Карлюк.

Голы: 0:1 — Фролов, 20; 1:1 — Дробыш, 31; 2:1 — Ананьев, 32; 3:1 — Коновалов, 33; 4:1 — Поддубный, 38; 4:2 — М. Емельянов, 40; 4:3 — А. Соколов, 40.

Незабитые 6-метровые удары: Дробыш, 2 (вратарь) — Батырев, 10 (вратарь).

Предупреждения: Колбаия — Карлюк.

29 сентября



2:1



«Кристалл» — МФК «Тюмень» — 2:1 (2:1)

«Тюмень»: Цайдер; А. Соколов — Неведров — Герейханов — Муждаков; Упалёв — Н. Емельянов — Гавтадзе — Батырев (к); Луценко — Аборин — Фролов — Карлюк.

Голы: 1:0 — П. Соколов, 8; 1:1 — Батырев, 11; 2:1 — П. Соколов, 13.

Предупреждение: А. Соколов («Тюмень»).

Наставник «Кристалла» Климентий СИДОРОВ



ВСЕ ОЧКИ «КРИСТАЛЛА», ЗАВОЁВАННЫЕ В PARI-СУПЕРЛИГЕ



10 очков у «Тюмени»\*



7 очков у «Сибиряка»



5 очков у «Газпрома-Югры»\*



4 очка у «Синары»



1 очко у «Ухты»\*

\* За 6 матчей, у остальных соперников — за 4 игры

МИНИ-ФУТБОЛ. PARI-СУПЕРЛИГА. ПОЛОЖЕНИЕ НА 4 ОКТЯБРЯ

№	Команда	И	В	ВП	ПП	П	Мячи	О
1	«ТОРПЕДО» (Нижний Новгород)	8	7	0	1	0	37-19	22
2	МФК «УХТА»	8	6	2	0	0	42-18	22
3	«ГАЗПРОМ-ЮГРА» (Югорск)	8	3	2	1	2	24-21	14
4	«НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ»	6	4	0	1	1	26-20	13
5	КПРФ (Москва)	6	3	2	0	1	30-18	13
6	«СИНАРА» (Екатеринбург)	8	3	0	2	3	24-24	11
7	«НОВАЯ ГЕНЕРАЦИЯ» (Сыктывкар)	8	2	2	1	3	26-20	11
8	«КРИСТАЛЛ» (Санкт-Петербург)	8	3	0	1	4	24-34	10
9	«СИБ-ТРАНЗИТ» (Новокузнецк)	8	1	2	0	5	23-37	7
10	ЛКС (Липецк)	8	1	1	1	5	18-32	6
11	МФК «ТЮМЕНЬ»	8	1	0	2	5	16-30	5
12	«СИБИРЯК» (Новосибирск)	8	1	0	1	6	19-36	4



Сезон 2016-2017  
Тренер  
**Евгений ОСИНЦЕВ**

Место в «регулярке»: 8 (из 11 команд)

Очки	Мячи	Разница мячей
7	25:33	-8

Лучший снайпер: 6 голов  
Сергей Абрамович

Сезон 2017-2018  
Тренер  
**Игорь ПУТИЛОВ**

Место в «регулярке»: 3 (из 12 команд)

Очки	Мячи	Разница мячей
17	34:20	+14

Лучший снайпер: 7 голов  
Артём Антошкин

Сезон 2018-2019  
Тренер  
**Игорь ПУТИЛОВ**

Место в «регулярке»: 2 (из 10 команд)

Очки	Мячи	Разница мячей
17	36:18	+18

Лучший снайпер: 7 голов  
Артём Антошкин

МИНИ-ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ «ТЮМЕНЬ»

Мини-футбольный клуб «Тюмень» переживает не лучшие времена. Пятикратные призёры чемпионата России, потерпев очередные поражения, опустились на предпоследнее место в таблице. Особо нетерпеливые болельщики начали в открытую призывать к отставке Дениса Абышева, уже не видя света в туннеле...

### Стратеги со стороны

— Ага, вот пришёл новый тренер, и всё сразу зацветёт, запахнет и заблагоухает, — иронизирует Сергей Зуев, один из самых легендарных вратарей в истории российского футзала. — Но, к сожалению, жизнь так не устроена. Все должны разделять Дениса Петровича, как игрока и как тренера. Это две совершенно разные функции. Управлять людьми — достаточно сложный процесс. Если наймёте пять человек выкопать какую-то канаву, то далеко не сразу всё получится. Потому что один будет копать в одну глубину, второй — в другую, третий — вообще ничего не делать.

Поэтому и здесь чудес не стоит ожидать. Я считаю, что нужно дать Денису Петровичу возможность спокойно работать и не делать акцент сейчас на результате. Построение любой профессиональной команды — это непрерывный процесс...

О каких-то промежуточных результатах можно говорить по окончании первого круга. Все почему-то резко забыли, как начинали в своё время те же «Динамо», «Дина». Эти лидеры в начале сезона в силу каких-то определённых обстоятельств могли проигрывать по 3-4 матча подряд. Спортивная форма в одночасье не набирается.

Плюс у «Тюмени» достаточно быстро обновился состав. Потерю лидеров тоже не нужно со счетов сбрасывать. За опытными ребятами всегда тянется молодёжь. А она, как мы все знаем, одну игру может выдать хорошую, а следующую, мягко говоря, провалить.

Поэтому Денису Петровичу просто нужно дать время и право на ошибку. Каждый из нас время от времени этим пользуется. Болельщики, понятное дело, всегда ждут, что их команда будет постоянно всех крошить и выигрывать. Но так не происходит. Я бы посмотрел на болельщика, которого бы поставили на место того же Пет-

ровича. Есть такая хорошая поговорка, что каждый мнит себя стратегом, видя бой со стороны.

Я не знаю о процессах, которые происходят сейчас в «Тюмени». Для этого нужно быть внутри коллектива. Да, команда попала в непростую ситуацию — проиграла ряд матчей. Но так случается. Это же спорт. Но после поражений всегда бывают победы.

Сейчас всем нужно набраться терпения и верить в команду. Другого способа нет. Есть только один выход для футболистов: «Они надевают обувь, выходят на паркет и только делом исправляют создавшуюся ситуацию».

— Дениса Петровича почти всегда только хвалили. А сейчас он попал в новую для себя ситуацию, когда его начали критиковать. Причём не только свои болельщики, но и знакомые. Характер Абышева позволит ему справиться с этим психологическим давлением?

— Для него это не станет проблемой. Потому что Денис Петрович достаточно волевой человек. Поверьте моим знаниям его спортивной карьеры. У него в жизни были всякие сложные ситуации, из которых он выходил с достоинством. Нужно доверие и вера, что у Абышева всё получится!

### Молния Гитта

— Не могу не затронуть одну близкую вам тему. В новом сезоне сложился непонятный тренд на большое количество ошибок вратарей. С чем это связано?

— Многие говорят про ошибки и не видят за этим главную тенденцию. А она заключается в том, что сейчас все голкиперы бегают, как сумасшедшие, подключаясь к атакам. На своих прямых функциях

# Сергей ЗУЕВ: У НАС СЕЙЧАС ВРАТАРИ ПРЕВРАТИЛИСЬ В НЕКИХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ СОЛДАТ



они мало сосредотачиваются. У нас вратари практически превратились в неких универсальных солдат. Они должны быть и конструкторами атак, и отбивать удары соперников.

Мне будут говорить, что вот голкипер в «Ухте», Гитта, подключается. Но послушайте, когда они благодаря этому отодвигают игру от своих ворот и, соответственно, владеют мячом по 70-80 процентов, то вратарские функции отходят на второй план. Но не во всех коллективах голкиперы обладают этими качествами.

Вратарь, как мне кажется, прежде

всего должен выручать. Поэтому он и называется «вратарь». А сейчас большинство полевых футболистов во время позиционных атак, в попытке обыграть кого-то, просто откидывают мяч назад со словами: «Давай, родной, выходи — сооруди нам что-нибудь».

За счёт таких вот маневров пытаются сбросить давление и прессинг. Но ребята, а где же классический футзал? Где то, за что мы любим эту игру? Вратари ошибаются по той простой причине, что их физически не хватает для сохранения концентрации для выполнения своей основной работы.

Мне возразят, что я, дескать, так говорю, что сам в этот футбол не играю. Но от всех голкиперов ждуть в первую очередь надёжности и выполнения своих прямых обязанностей. Он выручает, есть надёжный тыл, и команда играет по-другому, более раскрепощённо.

А когда вратарь подключается, создавая момент за моментом, от этого возни-

кает нервозность со всеми вытекающими. Как показывает практика, коллективы игроков моего родного ампула, занимающихся своей прямой работой, и выигрывают. Последние победители нашего чемпионата это только подтверждают. Там голкиперы занимались своим делом, и всё было прекрасно.

— У меня в связи с этим возникли аналогии с известным мультипликационным фильмом «Тачки 3». Там по сюжету в гонки вводят машины нового поколения, заменяя ими старые модели. Так и в нашем чемпионате: пришёл Гитта и теперь все должны играть, как он?

— Так оно и есть. Складывается ощущение, что у нас все по одним методикам работают. И это, честно говоря, вызывает некие подозрения, что здесь присутствует какой-то заговор (смеётся). Посмотрим, как дальше будет. Игра так развивается, никуда от этого не денешься. Но я думаю, что мы рано или поздно, придём обратно к тому, с чего и начинали.

## >>> Болеем за наших!

Телеканал  
**ТВОЯ**

**ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ**

### PARI-Чемпионат России по мини-футболу

Партнеры трансляции:

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

**13 октября - 19:00**  
**14 октября - 14:00**

**МФК «Тюмень»**

**«Сибиряк» (Новосибирск)**

16+

## «ТЮМЕНЬ» ПОСЛЕ 8 СТАРТОВЫХ МАТЧЕЙ В PARI-СУПЕРЛИГЕ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 8 СЕЗОНОВ

Сезон 2019-2020		Сезон 2020-2021		Сезон 2021-2022		Сезон 2022-2023		Сезон 2023-2024			
 Тренер <b>Игорь ПУТИЛОВ</b>		 Тренер <b>Николай ИВАНОВ</b>		 Тренер <b>Николай ИВАНОВ</b>		 Тренер <b>Максим ГОРБУНОВ</b>		 Тренер <b>Денис АБЫШЕВ</b>			
Место в «регулярке»: <b>3</b> (из 9 команд)		Место в «регулярке»: <b>1</b> (из 9 команд)		Место в «регулярке»: <b>6</b> (из 9 команд)		Место в «регулярке»: <b>9</b> (из 10 команд)		Место в «регулярке»: <b>11</b> (из 12 команд)			
Очки	Мячи	Разница мячей	Очки	Мячи	Разница мячей	Очки	Мячи	Разница мячей	Очки	Мячи	Разница мячей
<b>16</b>	<b>40:21</b>	<b>+19</b>	<b>21</b>	<b>42:22</b>	<b>+20</b>	<b>5</b>	<b>21:32</b>	<b>-11</b>	<b>5</b>	<b>16:30</b>	<b>-14</b>
Лучший снайпер: <b>9</b> голов <b>Артём Антошкин</b>		Лучший снайпер: <b>7</b> голов <b>Иван Милованов</b>		Лучший снайпер: <b>5</b> голов <b>Сергей Абрамович</b>		Лучший снайпер: <b>7</b> голов <b>Андрей Батырев</b>		Лучший снайпер: <b>4</b> голов <b>Азиз Муждаков</b>			

Может показаться, что биатлон актуален исключительно при наличии снежных сугробов. Летний чемпионат России в Тюмени — яркий пример обратного. Лыж не было от слова совсем. Все соревновались на роллерах. Они имитируют лыжные движения. Вроде бы похожи, хотя есть и различия. Но в чём же?

### Если быстро схватываешь

Можно попробовать свои силы на роллерах, имея немалый опыт езды на роликах. Такого мнения придерживается победитель мужской эстафетной гонки тюменского чемпионата России в рядах сборной Башкортостана **Антон Бабиков**.

— На обычных роликах трудно развить такую скорость, как на роллерах. Поэтому на них встать получится, но поехать с лёгкостью — навряд ли. Более комфортным будет переход с экстремальных роликов.

И действительно, скорость биатлонистов при спуске достигала

свои особенности, так и к погодным условиям.

— Роллеры короче и легче лыж, — пояснил тюменский биатлонист **Вячеслав Малеев**. — Они и катятся быстрее. На лыжах тяжелее бегать — их нужно толкать. Скольжение по трассе намного хуже. Многие годы зимой. Именно она задаёт качество трассы. Летом погода играет не меньшую роль, но на сцепку с трассой влияет не так ощутимо.

Истории, связанные у серебряного призёра чемпионата страны в мужской эстафете с роллерными гонками, налицо.

— Больше всего запомнились набитые шишки, — смеётся

отметил Малеев. — Думаю, каждый биатлонист-лыжник падал летом.

### Равные/разные

Так охарактеризовала разницу между роллерами и лыжами лидер женской сборной Красноярского края **Наталья Гербулова**.

— Роллеры для всех одина-



## ЗА МИШЕНЬЮ НА КОЛЁСАХ

ковые. Лыжи подбираются индивидуально. Длина их тоже очень отличается. Наталья, в отличие от Антона Бабикова, считает, что из-за различий конструкции, поехать на роллерах, даже умея кататься на роликах, не получится. Разница техники и привычки, которые формируются при езде,

кинуть назад, то можно продолжить движение или остановиться, но если так сделать с роллером — ты упадёшь.

### Первым делом

**Екатерина Носкова** освоила ролики, а затем уже последовали роллеры. Комфортность первых

намного приятнее отложились в воспоминаниях представительницы ХМАО-Югры. Роллеры же у одной из самых позитивных биатлонисток страны ассоциируются с потерями и болью.

— Воспоминаний с роллерами много, но многие из них я могу называть хорошими, — призналась Екатерина. — Я очень часто на них падаю. Один раз я упала и сломала себе винтовку...

Носкова не избежала падения и во время тюменского чемпионата Рос-

сии по летнему биатлону. Индивидуальная гонка проходила под дождём. Югорская спортсменка упала после пересечения финишного створа и долго не могла подняться.

— На роллерах по-другому распределяется вес тела. Поэтому это становится довольно специфичным транспортным средством (*смеётся*).

### Нюансы для лыжника

Скрываются в подготовке к заездам на роллерах у представительницы Тюменской области **Елены Кручинкиной**. Непросто переключаться с одной техники на другую технику. Ответственная подготовка и тренировки делают эти переключения более приятными, однако это всё равно остаётся в новинку.

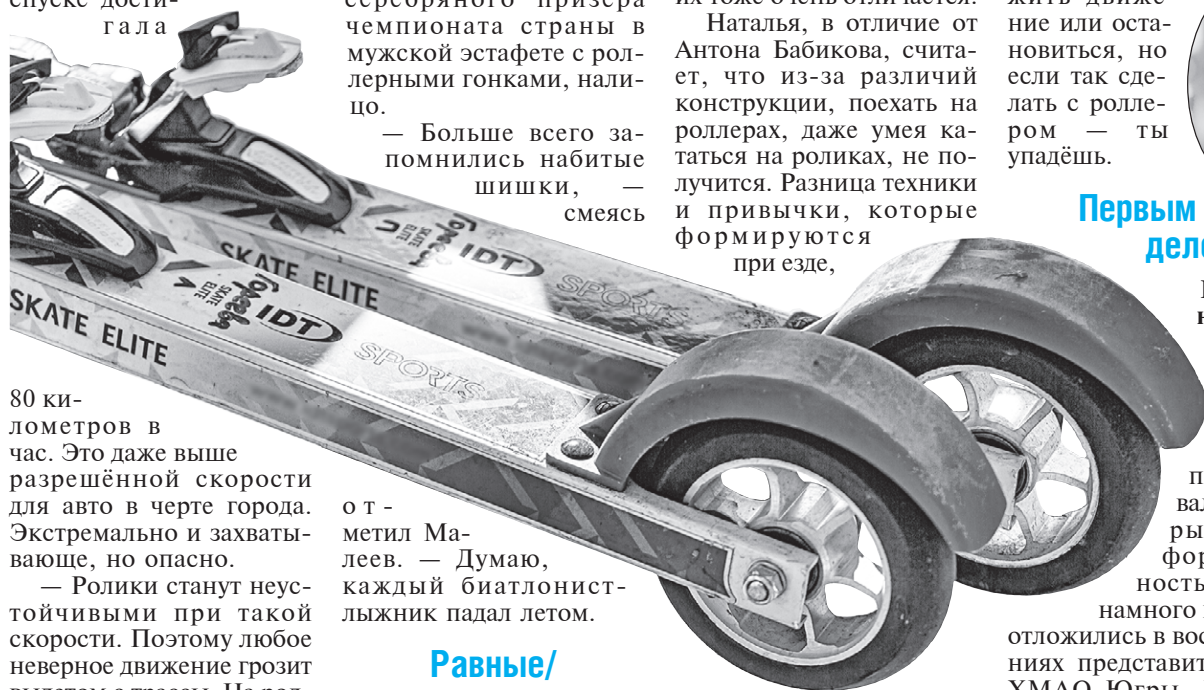
— Не все могут бегать на роллерах. Потому что

много непривычных для биатлониста-лыжника нюансов. Нужно роллеры прокатывать, чтобы на гонке они не подвели. Лыжи тоже нужно готовить к заездам, но это более привычно.

Подготовка к заездам в летний сезон тоже отличается, ведь не всегда на улице жарко. Мышцы же вне зависимости от сезона требуют подготовки. Для спортсменов, как ни для кого другого, это важно.

— Если прохладно, то к роллерам нужно больше греть мышцы. Тогда будешь стоять на них более уверенно и ничего себе не потянешь, — даёт практические советы Кручинкина.

Роллерные соревнования, несмотря на свою новизну, учат адаптироваться под новые условия. Биатлонисты через набитые шишки улучшают результаты. В философии спорта заложено быть выносливым. Летний же биатлон заставляет двигаться к мишени и попадать точно в цель, сохраняя концентрацию на протяжении всего пути.

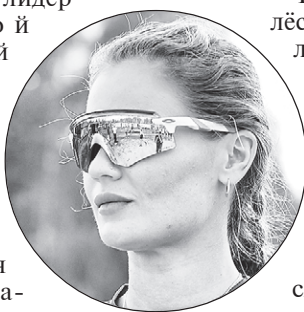


80 километров в час. Это даже выше разрешённой скорости для авто в черте города. Экстремально и захватывающе, но опасно.

— Ролики станут неустойчивыми при такой скорости. Поэтому любое неверное движение грозит вылетом с трассы. На роллерах более стабильная платформа, но от этого они безопасными не становятся.

### Акценты в биатлоне

Расставлены на зимний период, но в начале сезона нужно адаптироваться под обилие роллерных соревнований. Привыкать приходится как к летнему снаряжению, имеющему



## САМЫЕ БЫСТРЫЕ НА РОЛЛЕРАХ В ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ГОНКАХ ЧЕМПИОНАТА РОССИИ-2023 ПО ЛЕТНЕМУ БИАТЛОНУ В ТЮМЕНИ

Спринт. Мужчины Длина круга (3,3 км)			Спринт. Женщины Длина круга (2,5 км)			Индивидуальная гонка. Мужчины Длина круга (4 км)			Индивидуальная гонка. Женщины Длина круга (3 км)		
<b>Эдуард ЛАТЫПОВ</b> (Башкортостан)	<b>Роман ЕРЕМИН</b> (Новосибирская обл.)	<b>Александр КОРНЕВ</b> (Удмуртия)	<b>Ирина КАЗАКЕВИЧ</b> (Свердловская обл.)	<b>Виктория СЛИВКО</b> (Тюменская обл.)	<b>Елизавета КАПЛИНА</b> (ХМАО-Югра)	<b>Эдуард ЛАТЫПОВ</b> (Башкортостан)	<b>Александр КОРНЕВ</b> (Удмуртия)	<b>Никита ПОРШНЕВ</b> (ХМАО-Югра)	<b>Наталья ШЕВЧЕНКО</b> (Свердловская обл.)	<b>Ирина КАЗАКЕВИЧ</b> (Свердловская обл.)	<b>Анастасия ГОРЕВА</b> (Московская обл.)
7 мин. 11,7 сек. Итог: 2	7 мин. 17,3 сек. Итог: 5-е место	7 мин. 23,3 сек. Итог: 8-е место	5 мин. 58,2 сек. Итог: 3	6 мин. 09,5 сек. Итог: 4-е место	6 мин. 11,4 сек. Итог: 1	8 мин. 50,0 сек. Итог: 20-е место	8 мин. 51,3 сек. Итог: 21-е место	8 мин. 52,7 сек. Итог: 2	7 мин. 57,8 сек. Итог: 3	7 мин. 59,8 сек. Итог: 2	8 мин. 05,9 сек. Итог: 16-е место



# «ВЕЗДЕХОД» ВЗЯЛ СЕРЕБРО В ЭКСТРЕМАЛЬНОМ ЗАБЕГЕ



В Увате прошёл экстремальный забег «Сила духа». Мероприятие состоялось в третий раз.

В забеге приняло участие 11 команд. Забег состоялся на специально подготовленной трассе по пересечённой местности (длина дистанции составила более 2000 метров).

В испытаниях участники преодолели 9 препятствий. Самыми запоминающимися стали яма с водой, переправа по параллельным верёвкам, болото, паутина, тоннель и стена.

В командном зачёте первое место заняла «Команда полиции-1» (Уват). Серебро взял «Вездеход» (Демьянка). Бронзу заслужила «Команда полиции-2» (Уват).

В личном зачёте золотой Кубок экстремального забега «Сила духа» завоевал Вячеслав Новиков (Ивановка). На вторую ступень подиума поднялся Валерий Захаров (Уват), а третьим стал Виктор Новиков (Уват). Среди женщин в личном зачёте победителем оказалась Кымбат Полуянова (Ивановка).

Экстремальный забег объединяет людей, даёт возможность поверить в себя и оставить в памяти яркие моменты. Соревнования завершились вкусным обедом и душевным чаепитием.

Прошли открытый чемпионат и первенство Упоровского района по спортивному ориентированию TRAIL-O (точное ориентирование) среди людей с ограниченными возможностями здоровья.

## В УПОРОВО ОРИЕНТИРОВЩИКИ ПОКАЗАЛИ СВОИ НАВЫКИ

Каждый участник прошёл сложный маршрут, используя свои навыки ориентирования и силу воли. Спортсмены уверенно преодолели препятствия и продемонстрировали умение читать карту, точно определять азимут и знания необходимых символов.

По итогам соревнований в каждой группе определились победители. Среди мужчин лучшими стали Александр Совриков и Алексей Колесников. Среди женщин золотые результаты показали Марина Кузнецова, Светлана Бердюгина, Анна Залужная и Софья Травникова.

## ОМУТИНСКИЕ БАСКЕТБОЛИСТКИ ДОБЫЛИ ЗОЛОТО И БРОНЗУ

В Тюмени прошло первенство области по баскетболу (3x3). Удачно в нём выступили омутинские команды.

Среди девушек 2009 года рождения первым стал «Омут-Баскет». Победу ковали Алина Орехова, Ксения Тютюнникова и Лилиана Ролич.

В турнире среди девушек 2007-2008 годов рождения «Омут-Баскет» взял бронзу. За эту дружину играли Анастасия Орехова, Мария Логинова, Елизавета Еловикина и Анастасия Шустова.



Команда «Омут-Баскет» взяла бронзу среди девушек 2007-2008 годов рождения.



## ИСЕТСКАЯ КОМАНДА ВЫИГРАЛА ТУРНИР В ПАМЯТНОМ

Волейбольный турнир на Кубок главы Ялutorовского района прошёл в СК «Юбилейный» (село Памятное).

В нём выступали три команды. Главный приз соревнований завоевала команда из села Исетского. «Надеюсь, что подобные соревнования станут доброй традицией», — отметил глава Ялutorовского района Андрей Гильгенберг.



## ГОРОДОШНИКИ ИСЕТСКОГО РАЙОНА ЗАКРЫЛИ СЕЗОН

В Исетском состоялся турнир по городошному спорту, посвящённый закрытию сезона.

В нём выступали четыре команды. Соревнования прошли на одном дыхании, в весёлой и дружественной обстановке.

В перерывах участники пили чай и вели разговоры о том, как прошёл игровой сезон.

Раньше на площадке было много споров, когда ветер сносил рюхи. Поэтому участники отказались от цилиндрической формы рюх и перешли на прямоугольную.

Здесь уж сколько выбил — столько выбил, и ничего не раскатывается.

— Очень хочется, чтобы в эту игру приходило больше людей, ведь она не требует особой физической подготовки, нужно лишь освоить правила и технику броска, — сказал главный судья соревнований Пётр Яковлевич Лесников. — Надеюсь, следующий сезон будем открывать с большим количеством команд...

Лучшими в итоге стали исетские городошники. Второе место заняла команда Слобода-Бешкильского сельского поселения. Замкнули тройку призёров верхне-бешкильские спортсмены.



## КОМАНДА ТЮМЕНСКОГО РАЙОНА БЛЕСНУЛА В ГОЛЫШМАНОВО

В Голышманово на стадионе «Центральный» прошли соревнования по городошному спорту в зачёт областной Спартакиады учащихся.

Победителем турнира стала команда Тюменского района. В её составе выступали учащиеся Винзилинской средней школы: Вадим Ефимов, Виталий Решетников, Иван Пеплер, Олег Папушин, Виктор Папушин и Алексей Кудряшов. Привела команду к золотому успеху тренер Полина Палий.



## ВИКУЛОВСКИЕ ПЛОВЦЫ ЗАСЛУЖИЛИ МЕДАЛИ В ИШИМЕ

В Ишиме проходили областные соревнования по плаванию «Заплыв юных». В них выступали более 200 участников.

Соревнования прошли среди ребят младшей (9-10, 11-12 лет) и средней (11-12, 13-14 лет) групп.

Удачно проплыли в Ишиме представители викуловской ДЮСШ «Спринт». Они в

итоге взяли шесть медалей (3 золотых, 2 серебряных и одну бронзовую). Награды добыли Олег Самойлов, Виктория Перминова и Артём Боровиков.

В долях секунды от пьедестала остановились Данил Эленбергер и самый юный участник викуловской команды — Александр Мукатаев. Подготовил юных пловцов к соревнованиям тренер Сергей Напеев.



Представители Викуловского района на областных соревнованиях в Ишиме

# ВЫ НЕ ЗАБЫЛИ К НАМ ДОРОГУ?

Проснулся ночью — и нежданно-негаданно пришло в отдохнувшую голову четверостишие.

Ах, какой тет-а-тет —

«Тюмень» — «Торпедо» и Клотет!

Мы ждали этого тет-а-тета

Двадцать четыре лета.

...Но любой разлуке рано или поздно приходит конец.

9 октября 2023 года, впервые в XXI веке, футболисты московского «Торпедо» сыграют в Тюмени.

Так что со свиданьем!

## Визит на Восточную улицу

В этих заметках-воспоминаниях сначала предложу вам более отдалённые во времени. О моём первом и единственном походе на арену «Торпедо» (ещё не носившую имя легендарного форварда Эдуарда Стрельцова — оно будет присвоено стадиону в 1997).

А пока на дворе 1985-й. И ваш корреспондент на время оставил «Тюменскую правду» ради стажировки в Москве, и не где-нибудь, а в «Комсомольской правде». В прохладный и дождливый выходной в конце июня устраиваю себе, родному, день футбола. Сначала отправляюсь на «Динамо» (где, при скучноватой игре, бело-голубые уступают «Нефчи» из Баку). А затем проезжаю из Петровского парка на Восточную улицу, где афиша выглядит более привлекательной: «Торпедо» против «Днепра» (на тот момент вторая и третья команды в чемпионате страны).



Колоритный легионер «Торпедо» Августин ЗГУАВОН перед матчем в июле 97-го

Вот здесь, на удобной компактной арене, не голодный и одетый по погоде, получил настоящее удовольствие от игры. «Днепр» выстроил безупречную тактику, жала быстрыми контратаками, а на их острие блистал игрок сборной СССР Олег Протасов. Проникающие передачи партнеров он превращал в голы. И оформил хет-трик с 8-й по 44-ю минуты. То есть победа гостей — 3:0 была предрешена в первом тайме.

Жаль только, что настоящей, мощной «Торпедо-машини» так тогда и не увидел...

## Клюшки и коньки не выдавали

Подзаголовок шутилив, хотя юмор, скорее, чёрный, чем белый. Уже вла-

ствуют 90-е годы, уже живём и играем в новой стране — а снег и лёд всё так же неуместны на весенних футбольных «полянах». В конце марта 94-го открываем тюменский сезон поединком с торпедовцами.

У нас был замечен дебютант-нападающий Николай Ковардаев — вот кто искал малейший шанс, чтобы обстрелять чужие ворота! И лучший момент выпал тоже ему, во втором тайме — «эффектно бил головой в падении, но голкипер «Торпедо» Пчельников всё ви-



Матч ранней весны 94-го. Вратарь «Дин-Газа» Олег МАСЛЕННИКОВ и защитник Сергей СИЛКИН (в темной форме) нейтрализуют прорыв одного из соперников

те России 12 матчами с «Торпедо» и «Торпедо-ЗИЛ». Разумеется, в рамках этого обзора могу рассказать лишь о некоторых. А потому зову читателей в год 1997-й, наиболее успешный для нас в данном противостоянии.

В марте играем в гостях, и дружина с новым именем «Тюмень» уходит от поражения на 90-й минуте, когда забивает Александр Призетко — 1:1.

Новая ошибка, уже в июле, на родном стадионе, приносит куда больше радости. С восьмой попытки побеждаем торпедовцев! Хотя... До матча фаворитами выглядели, конечно же, они. И не только потому, что бились за медали, а тюменская команда — лишь за выживание в высшей лиге. Наши кадровые потери казались невосполнимыми. Пришлось играть без нескольких ключевых фигур — Призетко, Владимира Татарчука, Юрия Батуренко, Андрея Жирова. Положение аховое? Команда ответила на этот вопрос, сплотившись и выдав потрясающую игру.

Маленький шедевр сотворил экс-торпедовец Александр Бородкин. Но прежде «активный Колодкин нанёс удар издали, а счастливо оказавшийся на этой траектории Бо-

родкин в касание, по-хоккейному, элегантно перевёл мяч в дальний нижний угол ворот». Однако, в том же первом тайме бело-чёрные восстановили равновесие: Андрей Гашкин лишь с третьей попытки пробил «броню» Олега Масленникова.

Вторые 45 минут — «изнурительная, вязкая мужская борьба с минимумом голевых моментов». Наши, впрочем, досуха выжали один из них — и заставили темнокожего легионера из Нигерии, могучего крепыша Эгуавона (кстати, первого африканца в чемпионате России) сфолиить на хавбеке Вячеславе Луговкине. Исполнявший пенальти Сергей Подпальный мастерски обманул вратаря... Помните, что гости тогда как-то сникли и, на фоне нашей воодушевлённой игры и стойкой обороны, ничего не придумали в атаке... Победа — 2:1 была заслуженной!

## Расстались по-плохому

По жестокой иронии судьбы, и начало, и конец в 12-матчевом противостоянии двух команд были подпорчены. В 1992-м — из-за нелепой технической ошибки (см. статистику матчей на этой же странице). А в 1999-м, уже в пер-

вой лиге, — из-за скандала вокруг странных и спорных решений питерского арбитра Сергея Фурсы.

В последние годы минувшего века я работал на Севере, очевидцем того октябрьского матча не был — а потому сошлюсь на коллегу Есена Абилюкенова, заменившего меня в «Тюменском курьере». Вот строки из его отчёта: «Такого судейского произвола Тюмень не видела давно... На 72-й минуте матча только что вышедший на замену торпедовец Егунов без всякой причины пнул ногой нашего вратаря Валеева. Тот не поддался на провокацию, но за голкипера заступился Загумённый. В результате все трое участников инцидента удостоились красных карточек».

В меньшинстве наши пропустили гол, ставший для гостей победным. И очень осложнили себе из-за дисквалификаций финишную прямую турнира, с незавидным итогом — вылетом во вторую лигу. Добавлю к этому по-своему любопытный факт: форвард Валентин Егунов был в Тюмени прошён, коли вернулся в нашу команду в начале нового века.

## С чистого листа

Именно так: футбольную повесть про двух «Т» начинаем писать заново — с чистого листа, с красной строки... Прошлое ушло за далёкий горизонт. А нынешние реалии позволяют говорить о том, что фаворита в этой паре нет. И что оба коллектива, наверное, живут одной мечтой — на финише сезона оказаться на самом верху, шагнуть в премьер-лигу. Где «Торпедо» квартировало ещё недавно, да не удержалось. Что касается нас, то, полагаю, мы больше соскучились по элите отечественного футбола. Думаемся, грезится, мечтается...

Как сказал кто-то из мудрых: «Пока живу — надеюсь».

Жозеп КЛОТЕТ — теперь уже экс-главный тренер «Торпедо», специалист из Испании.

Фото ФК «Торпедо»

ВСЕ МАТЧИ ФК «ТЮМЕНЬ» С «ТОРПЕДО» В ЧЕМПИОНАТЕ РОССИИ

25 сентября 1992 г.

Высшая лига 3:2

«Торпедо» — «Динамо-Газовик» — 3:2 (0:1)

Вскоре результат был отменён, а тюменцам присуждено техническое поражение за участие в игре дисквалифицированного футболиста — Александра Яркина (злополучную жёлтую карточку он получил в своём бывшем клубе — «Кузбассе»).

7 ноября 1992 г.

Высшая лига 1:2

«Динамо-Газовик» — «Торпедо» — 1:2 (0:2)

26 марта 1994 г.

Высшая лига 0:0

«Динамо-Газовик» — «Торпедо» — 0:0

23 октября 1994 г.

Высшая лига 2:1

«Торпедо» — «Динамо-Газовик» — 2:1 (1:0)

1 апреля 1995 г.

Высшая лига 2:1

«Торпедо» — «Динамо-Газовик» — 2:1 (1:0)

30 сентября 1995 г.

Высшая лига 1:3

«Динамо-Газовик» — «Торпедо» — 1:3 (1:2)

22 марта 1997 г.

Высшая лига 1:1

«Торпедо-Лужники» — ФК «Тюмень» — 1:1 (1:0)

23 июля 1997 г.

Высшая лига 2:1

ФК «Тюмень» — «Торпедо-Лужники» — 2:1 (1:1)

11 июня 1998 г.

Высшая лига 1:2

ФК «Тюмень» — «Торпедо-Лужники» — 1:2 (1:0)

26 сентября 1998 г.

Высшая лига 5:1

«Торпедо-Лужники» — ФК «Тюмень» — 5:1 (2:1)

21 июня 1999 г.

Первая лига 1:1

«Торпедо-ЗИЛ» — ФК «Тюмень» — 1:1 (0:0)

7 октября 1999 г.

Первая лига 0:1

ФК «Тюмень» — «Торпедо-ЗИЛ» — 0:1 (0:0)

# В ТИТРАХ: ЗОЛОТОЙ ЛАДЫ

В студии у кинокомпозитора Кирилла Бородулёва тихо и очень атмосферно. Приглушённый свет добавляет камерности, интервью предвещает быть увлекательным. Студия маленькая, но с большим количеством оборудования: синтезаторы, микрофоны, гитара, три монитора и фортепиано с открытой крышкой для записи чистого звука. На стенах и потолке акустические панели. Придя сюда, ты будто уже попадаешь в кино...

Для настроения Кирилл фонем включил свой плейлист и внимательно следил, чтобы музыка не мешала записи моего диктофона, изредка убавляя звук. Мы начали интереснейшую беседу о кино. Точнее, о музыке в кино.

Недавно Бородулёв, в своё время серьёзно увлекавшийся хоккеем и выступавший за юношеские команды ХК «Рубин», вернулся из Москвы с премьеры «Лады Голд». Это — восьмисерийный комедийный сериал от продюсерской компании «Среда» Ивана Самохвалова и Александра Цекало. Фильм вышел в онлайн-кинотеатре ИВИ.

Спорт остаётся в жизни Кирилла. Он помогает ему быть в тонусе для творчества. Тюменский кинокомпозитор написал около ста саундтреков для «Лады Голд». Режиссёром кинокартины выступил Никита Власов, трудясь над сценарием вместе с Егором Чичкановым четыре года.

## Пленная заря

— Кирилл, как восприняли ваш перформанс с певицей Анной Романовской?

— Песня тронула сердца зрителей, мы даже сыграли её на бис. Премьера прошла в дружелюбной атмосфере, все восприняли «Ладу Голд» как действительно что-то золотое. Был рад увидеться с командой. Кажется, она уже стала настоящей семьёй.

— У вас необычная история сотрудничества с Анной. Расскажите, как это было?

— Решил пойти на её концерт в заведение Nit1 и познакомиться. После выступления мы долго общались. Я рассказал ей о работе в сериале и предложил сотрудничать. Анна ответила: «Круто! Давно хочу попасть в кино». Через два дня придумал композицию, затем Анна написала к ней текст. Так появилась песня «Пленная заря». Мы оба абсолютно точно попали в настроение сериала.

— Давайте поностальгируем. Как в вашей жизни появилась музыка?

— Она всегда была рядом. В детстве я постоянно её слушал. В 16 лет увидел объявление о наборе на обучение диджеев. В школьные времена было актуально подзаработать. Пришёл в группу

уже подготовленный: брал занятия у преподавателя и сдал экзамены на пять. Меня сразу взяли работать в ночной клуб. Играл поздними вечерами, утром шёл в школу, а днём спал. Вначале подбирал материал для сетов, но потом мне стало этого мало. Взялся изучать, как создаётся электронная музыка. Захотелось пополнить репертуар своими оригинальными композициями.



## В индустрию через сарафанное радио

— Вернёмся в наше время. Насколько сложно из провинции попасть в Москву?

— У нас в городе действительно не развита музыкальная индустрия. Но всё зависит только от твоей компетенции: можно жить в деревне, но выйти на федеральный уровень. Есть только один критерий — насколько ты хороший специалист и готов ли развиваться.

Но попасть в индустрию сложно. По той причине, что нет понимания, как там всё устроено. Для композиторов в России не существует агентств, как, например, в Америке. Единственный вариант — это сарафанное радио, когда через друзей узнаешь о создании фильма или знакомишься в баре с режиссёром. В моём случае так и было: я залетел в ресторан, где ужинал режиссёр Алексей Нужный, и с горящими глазами дал ему послушать свои треки.

— Получается, если человек чего-то захочет, то обязательно добьётся?

— Это относится к любой профессии и вообще ко всем аспектам жизни. Мне запомнилась одна цитата. Давно проходил курсы по личностному росту и опоздал на занятие. Коуч спрашивает, почему опоздал. Ответил: «В пробку попал».

Кирилл БОРОДУЛЁВ в музыкальной студии



## «ЛАДА ГОЛД»

### О сериале

Год производства: 2023  
Страна: Россия  
Жанр: детектив, комедия, мелодрама  
Режиссер: Никита Власов  
Сценарий: Никита Власов, Егор Чичканов  
Продюсер: Александр Цекало, Иван Самохвалов, Вадим Соколовский

Композитор: Кирилл Бородулёв  
В ролях: Роман Евдокимов, Эльдар Калимулин, Пастя Милославская, Анна Богомолова, Павел Прилучный

Цифровой релиз: 21 сентября 2023, «Иви»  
Возраст: 18+

2023 (1 сезон)

Россия  
детектив, комедия, мелодрама  
Никита Власов

Никита Власов, Егор Чичканов  
Александр Цекало, Иван Самохвалов,  
Вадим Соколовский  
Кирилл Бородулёв  
Роман Евдокимов, Эльдар Калимулин,  
Пастя Милославская, Анна Богомолова,  
Павел Прилучный

21 сентября 2023, «Иви»  
18+

Он говорит: «Нет! Ты опоздал, потому что хотел опоздать. Результат равно истинное намерение».

В любом бизнесе или творческой сфере при стремлении найдётся решение. Это вопрос желания и жажды. Я голоден: всем пишу, лезу и надоедаю — это так работает. Пока ты будешь ждать, что упадёт золотая подкова, в жизни ничего не поменяется. Надо самому вгрызаться.

## Общаясь с пятью богатыми — станешь шестым

— Как проходит кастинг у композиторов?

— У нас точно такие же пробы, как у актёров. Режиссёры присылают сценарий и дают задачу написать музыку, часто не видя картинки, потому что съёмки ещё не начались.

Важная часть индустрии — коммуникация. Я могу писать в Тюмени и отправлять материал по Telegram, но качество музыки страдает. Нужно учитывать, что режиссёры — не музыканты, у них другой взгляд, другая профессия. Находясь рядом с командой, есть возможность взаимодействовать и творить совместно.

Ещё важно находиться в киношной тусовке, заводить новые знакомства

и профессионально расти в кругу талантливых людей.

— Есть мысли переехать в Москву?

— Уже не мысли, а точное решение. Я долго себя уговаривал и до сих пор уговариваю — в Тюмени ведь семья, друзья. Но нужно двигаться. Это не амбиции, а необходимость — хочу расти. В России очень большое окно входа в индустрию, ты можешь развиваться и без профильного образования. Посмотрите, сколько в стране талантливых актёров, у которых нет корочки театрального вуза. Опять же всё зависит от желаний.

— Где взять это стремление?

— Я думаю, что всё можно развить. Амбиции берутся из совокупности жизненных факторов: воспитание и окружение очень сильно влияют на формирование личности. Некоторые родители делают из ребенка супертитана, отдают на восемь секций вдобавок к шахматам. Естественно, когда он вырастет, то стремится занять свободное время любимым хобби, потому что есть привычка и дисциплина.

Может быть и наоборот: нагрузка была чрезмерно большой и во взрослой жизни хочется отдохнуть. И тут ещё важно учитывать человеческий фактор.

компанию. Подумал, что когда-нибудь обязательно доберусь до работы с этой командой.

— Вы спокойно спите в те моменты, когда утвердили проект или скоро предстоит поездка на показ картины?

— Присутствует гиперактивность, переполнен эмоциями и постоянно хочется творить. С утра бегу работать, как счастливая собачка. Я такой человек: не могу стоять на месте.

## Работа, как аттракцион

— За этот год вы написали музыку к двум проектам: фильму «Папаша в бегах» тюменской компании baza media и к сериалу «Лада Голд». Сравните их. К какому жанру можно отнести композиции в проектах?

— В кино нет привязки к жанрам, существует саундтрек. В обеих картинах есть и электронная, и оркестровая музыка, а в «Ладе» присутствует даже рок. В сериале большой спектр музыки, а в фильме преобладает живое оркестровое звучание.

Обе картины комедийные и приключенческие, но разные по настроению. Мне, как композитору, интонация «Лады» ближе — там была абсолютная свобода. Я творил что хотел: играл на флейте, варгане, после бега дышал в микрофон (мне казалось, что задохнусь), выжимал какие-то странные текстуры из фортепиано, бил смычком по гитаре. В «Папашах» более консервативное и сдержанное звучание.

— «Лада» действительно золотая?

— Каждый участник съёмочного процесса и постпродакшена на вес золота. Работу можно описать, как аттракцион, некую дискотеку. Все творили с кайфом, легко коммуницируя. Если мне нужна была какая-то помощь, например, материальная, этот вопрос оперативно решали. Режиссёр и автор сценария Никита Власов — родственная душа, дал мне полную свободу творчества.

В итоге получился крутой продукт, который народ принял и будет пересматривать, я думаю, очень долго. Доволен, что попал туда. Когда мы «позолочили» последнюю серию, возникли мысли: неужели больше я не прикоснусь к этому проекту?..

Влияет и окружение. Как сказал Роберт Кийосаки: «Общаясь с пятью богатыми — станешь шестым». Если ты находишься в обществе, которое движется вперёд, будет странно, если захочется прокрастинировать, а не читать книги.

## За спрос денег не берут

— Как вы стали композитором сериала «Лада Голд»?

— Я давно знаком с режиссёром Данилом Чащиным, он ведь тоже из Тюмени. Снимая сериал «Райцентр», он рассматривал меня как композитора, но в итоге взяли другого специалиста. А я ведь говорю, что я наглый. Спрашиваю у исполнительного продюсера Дмитрия Чернолихова, может, есть ещё варианты? Так и попал в «Ладу». Впереди у меня ещё два проекта со «Средой». Повторю, в этой жизни всё возможно, просто нужно не стесняться и делать. За спрос денег не берут.

— Раньше, когда вы смотрели сериалы «Среды», думали, что будете работать с компанией?

— Кстати, хотел. Мой любимый — «Метод» с Хабенским. Помню, гуллил про «Среду», читал про продюсеров, изучал



Экс-солистка группы «Cream Soda» Анна РОМАНОВСКАЯ и Кирилл БОРОДУЛЁВ на премьере сериала в Москве

# ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ!

Помнится, так звучит строчка известной детской песенки. Похожим девизом наверняка пользовались и организаторы Всероссийского дня ходьбы, к празднованию которого присоединилась и Тюмень.



На мероприятии действительно было весело: все желающие могли пройти 5 километров, сдать нормативы ГТО и получить призы. Танцевать и припевать хором тоже не возбранялось.

Отличное настроение было обеспечено. Это подтвердила и олимпийская чемпионка по биатлону Галина Куклева, которая не могла остаться в стороне от спортивного праздника.

— Прошло всё просто замечательно, — призналась Галина Алексеевна. — Я присутствовала не одна, собрался настоящий

бомонд олимпийских чемпионов и призёров: Луиза Носкова, Альбина Ахатова, Ольга Мельник. Мы отлично провели время. Вместе с участниками прошли 5 километров, пообщались с горожанами, с друзьями, которых давно не видели.

— Вы преодолели дистанцию пять километров обычным шагом или, так скажем, в скандинавском стиле?

— Луиза Николаевна шла с палочками, а я свои оставила дома. Но всё равно мы от-

лично прогулялись с пользой для души и тела.

— А вообще скандинавской ходьбой увлекаетесь?

— Я люблю всё. С велосипедом дружу, с баскетболом, с лыжами. И с ходьбой в том числе. Летом стараюсь заниматься, потому что после физических нагрузок чувствую себя лучше.

Это нужно для организма, которому в своей спортивной карьере пришлось многое сделать (улыбается).

— С палками вы знакомы давно. Но эти отличаются от лыжных, и техника другая. Сами её осваивали или под чьим-то руководством?

— Да, разница большая. В скандинавской ходьбе не нужно сильно вытягивать руки, например, и движения более свободные. Освоить технику не так уж и сложно. Достаточно заглянуть в интернет, посмотреть различные видео. Проблем не возникнет. Ходьба с палками полезная, потому что организм получает совсем другую нагрузку. Работает не только нижняя часть тела, но и плечевой пояс. Это очень доступный вариант активности.



Галина КУКЛЕВА

## «ФИЗКУЛЬТУРА НА ПРОИЗВОДСТВЕ» ДЛЯ 22 ОРГАНИЗАЦИЙ

27 сентября стартовал новый сезон проекта «Физкультура на производстве».

Он представляет собой регулярное проведение гимнастики на предприятиях города во время рабочего дня. Такие зарядки проходят в Тюмени с 2021 года в рамках федерального проекта «Спорт — норма жизни».

В открытии нового сезона «Физкультуры на производстве» приняли участие сотрудники «СУЭНКО», а уже 13 октября запланирован визит к представителям компании «Газпромнефть-Развитие».



— Мы выезжаем по заявкам предприятий со студентами Тюменского колледжа производственных и социальных технологий на территории этих организаций, — пояснила куратор программы от городского департамента по спорту и молодёжной политике Юлия Борисова. — Ребята проводят для сотрудников производственную гимнастику. Также мы передаём комплекс с 30-ю видеороликами. Затем люди самостоятельно занимаются по ним.

В основном к нашему проекту присоединяются крупные фирмы. «Лукойл», несколько компаний «Газпрома», «РН-Уватнефтегаз». Их сотрудники испытывают нехватку физической нагрузки в офисной жизни. В режиме трудового распорядка очень важны профилактика утомляемости и нормализация деятельности всех систем организма. Также процессы содействуют повышению производительности труда. Многие это понимают, поэтому откликаются на наше предложение. Уже 22 организации подали заявки...

## ВЗЯЛИ КУРС НА ВОЛГОГРАД

Волейболистки Тюменского индустриального университета отправились на международные соревнования. Девушки представляют Россию на Спартакиаде союзного государства, которая пройдёт в Волгограде.



Капитан команды Полина Криводанова поделилась ожиданиями от поездки.

— Приглашение в Волгоград было очень неожиданным и приятным. Мы понимаем всю ответственность соревнований, нужно будет выкладываться. Это первый старт в новом сезоне, и я уверена, что он будет хорошим.

На состязаниях международного уровня я впер-

вые. Но с соперниками из России мы встречались на турнирах АССК, так что, думаю, проблем не будет.

Самыми запоминающимися соревнованиями в моей спортивной карьере пока является финал чемпионата Студенческой волейбольной лиги. Он прошёл в феврале 2022 года. Мы завоевали золотые медали. Каждый показал себя как боец, дос-

тойный игрок, и команда была единым целым.

В сборной я нахожусь со школьных времён, с 9 класса. При выборе вуза не думала, что буду поступать в ТИУ. Но жизнь повернулась так, что я оказалась в этом замечательном университете. Я горжусь тем, что могу защищать его честь в роли капитана, да ещё и на Спартакиаде союзного государства.



## ГОТОВЫ К «АРТЕКУ»!

В международном детском центре «Артек» стартовал финал школьного фестиваля ГТО.

Ребята со всей страны в Крыму определяют лучших по двум возрастным ступеням комплекса «Готов к труду и обороне»: 4-й (12-13 лет) и 5-й (14-15 лет).

Тюменскую область в «Артеке» представляют восемь победителей и призёров регионального этапа фестиваля. Все они получили золотые знаки отличия ГТО. В команду нашего региона попали Маргарита Игнатьева, Антон Мамонов, Никита Юрин, Егор Вторушин, Диана Шенбель, Алексей Кадцын, Марина Школяр и Арина Софейкова.

— Сначала соревнования проходили на территории каждого муниципального образования: от Абатского района до Ярковского, — рассказала руководитель регионального центра тестирования ГТО ГАУ ТО ЦСП Анастасия Давыдова. — Затем формировались команды по 8 человек, 4 мальчика и 4 девочки. Команды, показавшие лучшие результаты на муниципальном этапе, представляли свои районы на региональном уровне. Он проходит при поддержке нашего Центра спортивной подготовки.

В первом этапе этого года приняли участие 4500 ребят, из них 198 перешли на следующий уровень. Восемь человек с лучшими результатами региона оказались в финале. Многие мечтают попасть в команду, потому что у них есть стимул — бесплатная поездка в «Артек». Всероссийский этап — это вишенка на торте. Наши спортсмены сейчас на самой вершине школьного фестиваля ГТО.

Состязания продлятся до 16 октября. Школьники, даже находясь в легендарном детском лагере «Артек», продемонстрируют, как здорово они готовы к труду и обороне.

Следующий номер «Спортивного меридиана» выйдет 18 октября 2023 года

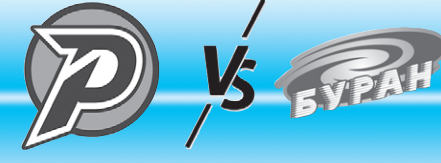
## СПОРТИВНАЯ АФИША >>>

4 ОКТЯБРЯ

ХОККЕЙ

Olimpbet ВХЛ

Дворец спорта «Рубин»



«РУБИН» (Тюмень) — «БУРАН» (Воронеж)  
19:00

6 ОКТЯБРЯ

ХОККЕЙ

Olimpbet ВХЛ

Дворец спорта «Рубин»



«РУБИН» (Тюмень) — ХК «РОСТОВ»  
19:00

9 ОКТЯБРЯ

ФУТБОЛ

Мелбет-Первая лига

СК «Центральный»



ФК «ТЮМЕНЬ» — «ТОРПЕДО» (Москва)  
18:30

13 ОКТЯБРЯ

МИНИ-ФУТБОЛ

РАИ-Суперлига

СК «Центральный»



МФК «ТЮМЕНЬ» — «СИБИРЯК» (Новосибирск)  
19:00

14 ОКТЯБРЯ

МИНИ-ФУТБОЛ

РАИ-Суперлига

СК «Центральный»



МФК «ТЮМЕНЬ» — «СИБИРЯК»  
14:00

ФУТБОЛ

Мелбет-Первая лига

СК «Центральный»



ФК «ТЮМЕНЬ» — «ВОЛГАРЬ» (Астрахань)  
18:00

14-15 ОКТЯБРЯ

ВОЛЕЙБОЛ

Мужчины. Высшая лига «А»

СК «Академия спорта»



ВК «ТЮМЕНЬ» — «ЛОКОМОТИВ-ИЗУМРУД» (Екатеринбург)  
15:30

СПОРТИВНЫЙ Меридиан

УЧРЕДИТЕЛЬ — АНО «ТРК «Тюменское время»  
Россия, г. Тюмень, проезд Геологоразведчиков, 28а

Главный редактор В.В. МАРТЫНОВ  
Выпускающий редактор П.П. КУНЦЕВИЧ  
Верстка А.Н. ЕГОРОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ:  
г. Тюмень, пр. Геологоразведчиков, 28а.  
E-mail: tum-arena@mail.ru

Отпечатано в типографии АНО «ИИЦ «Красное знамя» (г. Тюмень, ул. Шишкова, 6).  
Тел. (3452) 25-85-06.  
Заказ №2276. Тираж 8000.

Дата выхода в свет — 4 октября 2023 года.  
Цена свободная